

À la recherche d'un
instrument mystère
à La Chaise-Dieu

CARNET D'ENQUÊTE



**AVEC
LE CANDIDE
RATON
SUPER-DÉTECTIVE DE SENOUIRE**



Bonjour, je suis Candide,
le fameux raton super détective
fouineur. Je suis en quête
d'aventures et de mystères.

J'ai besoin
de toi pour ma
nouvelle enquête
à La Chaise-Dieu



Et toi, comment t'appelles-tu ?

Nom

Prénom.....

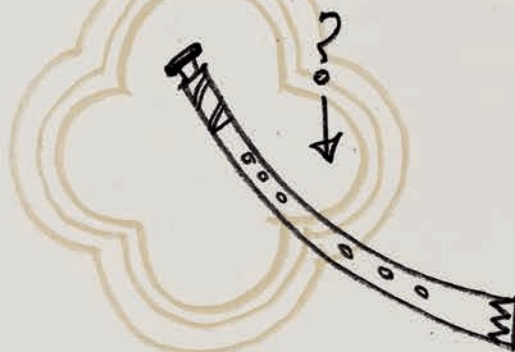
Âge.....

Date

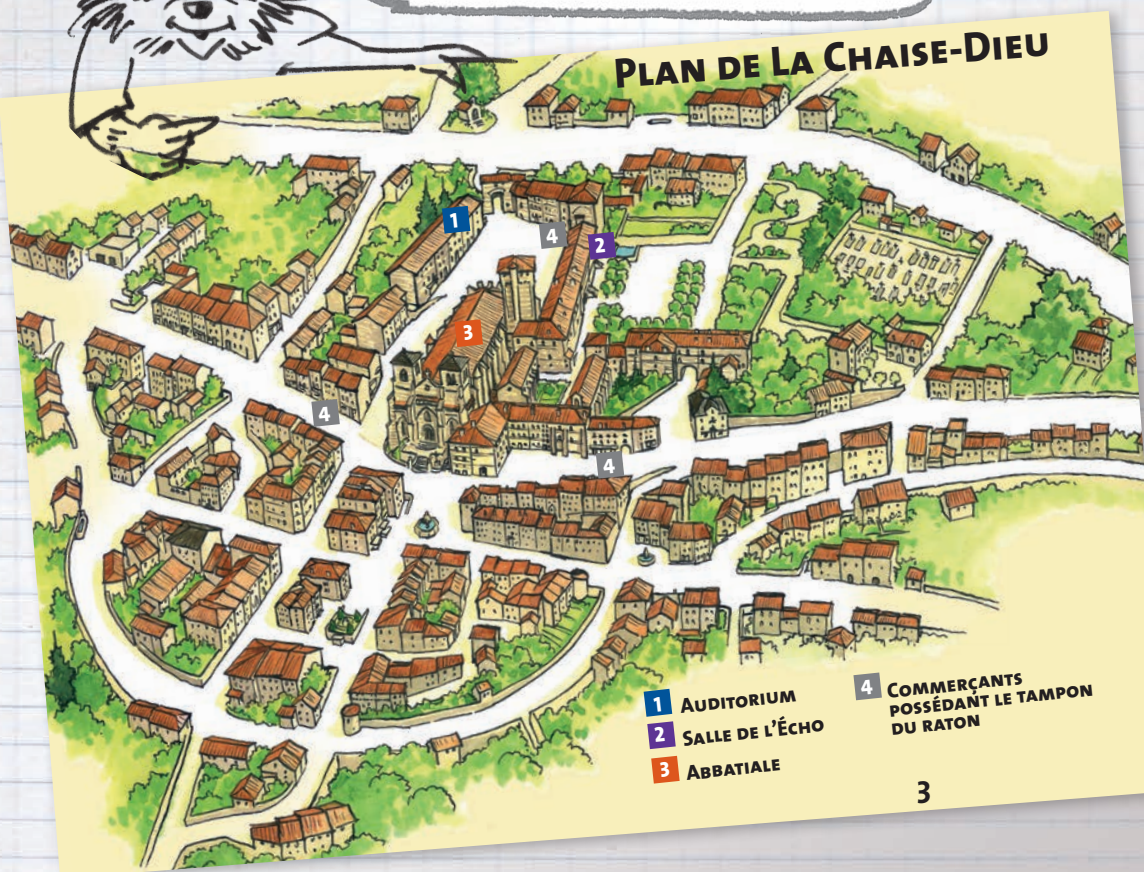
Signature

MISSION : MÈNE L'ENQUÊTE.

Tu dois trouver **un instrument de musique mystère**. Il se cache quelque part dans La Chaise-Dieu. A toi de farfouiller les recoins du village et de résoudre les énigmes pour retrouver l'instrument et son nom.



Cette carte va te guider tout au long de ton enquête.



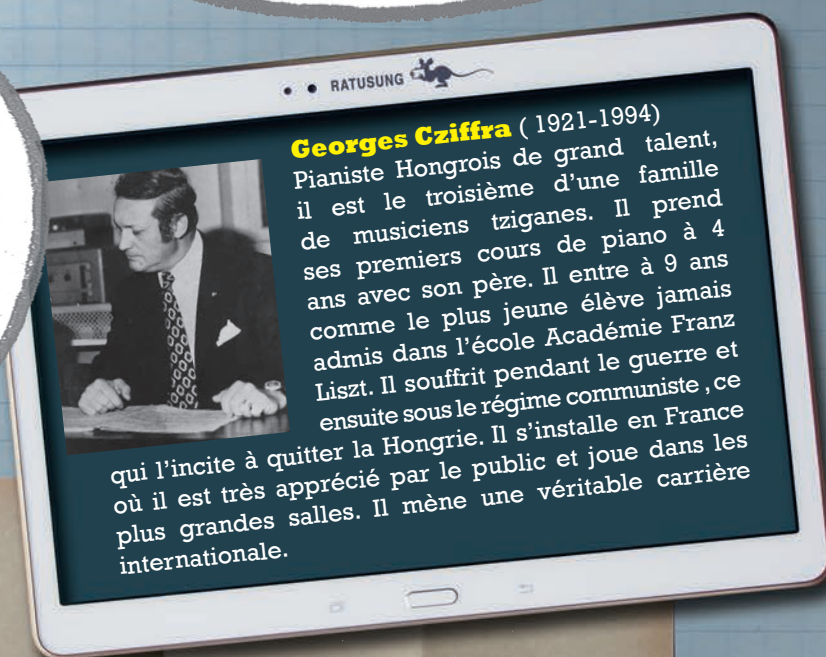
1

AUDITORIUM CZIFFRA Place Lafayette



Rends-toi sur la place Lafayette
et monte les marches de l'Auditorium.
Colle ton nez à la porte d'entrée vitrée.
Contre le mur, tu trouveras
le portrait de ce grand musicien
Georges Cziffra.

Si la musique est
aussi importante
aujourd'hui à
La Chaise-Dieu,
c'est grâce à ce
musicien célèbre.



ÉNIGME 1:

Entoure
la silhouette
de l'instrument
de Georges
Cziffra.



ÉNIGME 2: Relie les instruments à leur famille.

On classe les instruments de musique en trois grandes familles d'instruments :

à VENT
(bois-cuivres)
ou l'on souffle

à PERCUSSIONS
que l'on frappe

à CORDES
que l'on frotte
ou pince



*Le festival est une
fête de plusieurs jours
autour de la musique.*



Histoire du festival de La Chaise-Dieu

En 1966, à l'initiative de quelques mélomanes, le célèbre pianiste hongrois **Georges Cziffra** donne un premier concert avec orchestre dans l'Abbatiale Saint-Robert, afin de lancer la restauration du **grand-orgue**. D'abord limité à un week-end, l'événement se développe progressivement en s'ouvrant à d'autres répertoires (musique baroque, musique sacrée, musique de chambre...), accueille de prestigieux solistes et ensembles français et étrangers, et acquiert bientôt une renommée nationale puis internationale.

Un auditorium c'est quoi ?

L'auditorium est une salle conçue pour l'écoute de la musique. Son acoustique a été étudiée grâce au choix des matériaux des murs, du sol et du plafond. Il a pris le nom d'**Auditorium Cziffra** en mémoire du célèbre pianiste à l'origine du **Festival de Musique de La Chaise-Dieu**.

2

SALLE DE L'ÉCHO place de l'Écho

Rends-toi à la salle de l'écho,
construite au 17^e siècle.
Cette salle est un véritable mystère.
Lorsque deux personnes se placent
dans les angles opposés et chuchotent,
elles s'entendent parfaitement.
À toi d'essayer !

ÉNIGME 3 :

Classe la voix dans une des
familles instrumentales :

- 1- à VENT
- 2- à PERCUSSIONS
- 3- à CORDES

Écoute
mon
secret...

...la voix
est aussi
un instrument.

ÉNIGME 4 :

Les voix sont toutes uniques et se classent
selon une échelle de sons appelée tessiture.
Relie les animaux à leur tessiture.

WHOU



HOU
HOU



Piou



GROO



- Soprano

- Alto

- Ténor

- Basse

aigu

grave

du plus grave au plus aigu

La légende

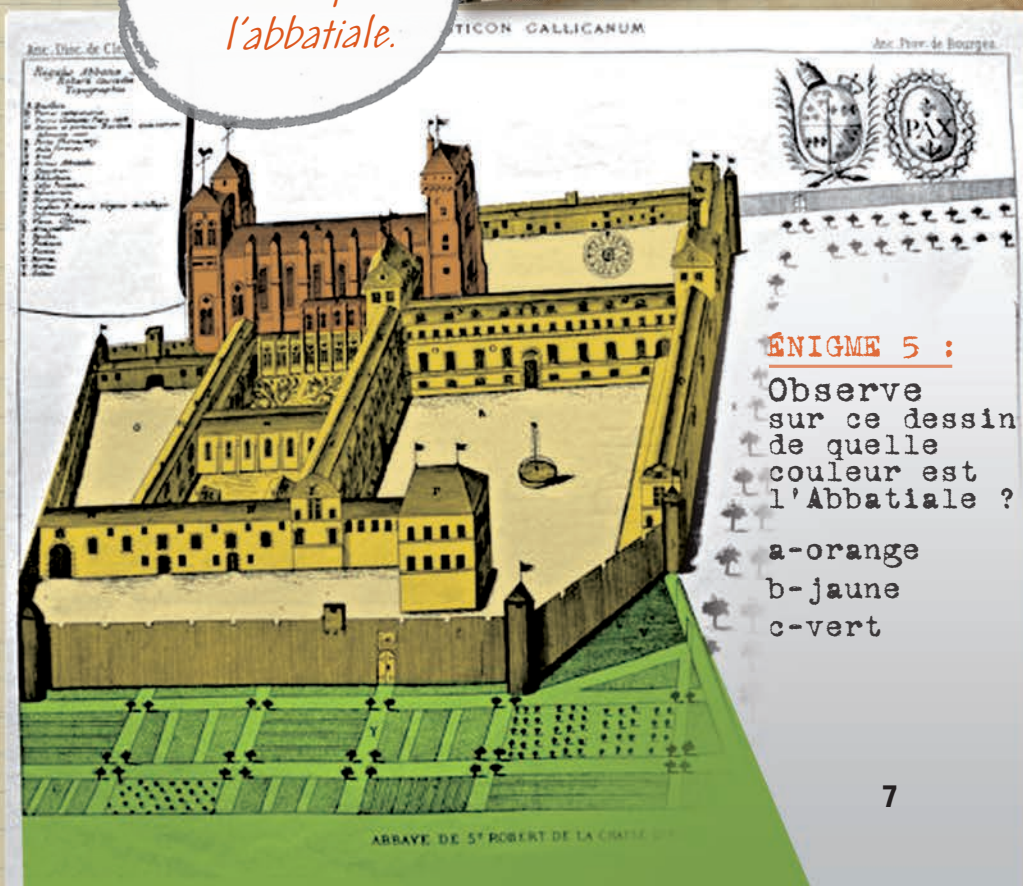
D'après la légende,
la salle aurait servi aux
confessions des lépreux,
permettant ainsi à ces
derniers d'avouer leurs
péchés sans risquer de
contaminer le prêtre...
Histoire jugée peu
probable étant donné
l'absence de lépreux
dans la région à l'époque.

3

L'ABBATIALE de l'Abbaye de La Chaise-Dieu



Les concerts
ont lieu dans
l'église principale
de l'abbaye :
l'abbatiale.



ENIGME 5 :

Observe
sur ce dessin
de quelle
couleur est
l'Abbatiale ?

- a-orange
- b-jaune
- c-vert

Voici quelques repères historiques.



1052
Saint Robert fonde le monastère de La Chaise-Dieu



1450
Début de 100 ans de guerre et de maladies



1789
À la révolution, le monastère est fermé. L'orgue est vandalisé



1966
Création du festival de musique



1352
Le pape Clément 6 fait construire l'abbatiale



1674
Sous Louis XIV est commandé la fabrication de l'orgue



1847
Prosper Mérimée classe l'abbatiale monument historique



2010
Inauguration de l'auditorium G. Cziffra



• • RATUSUNG

Histoire de l'abbatiale

Le 28 décembre 1043, un religieux, Robert de Turlande, arrive de Brioude avec deux compagnons sur le rude plateau du Livradois où ils s'installent afin d'y vivre et d'y prier. Il appelle ce lieu « Casa Dei », la maison de Dieu. Robert et les moines construisent une véritable ville avec des appartements, des chambres d'hôtes, des cellules pour les moines, une boulangerie, des cuisines, une infirmerie, des greniers, des ateliers et des jardins.

En 1302, à l'âge de 10 ans, un moine entre novice au monastère de La Chaise-Dieu. Celui-ci devient pape à Avignon en 1342 sous le nom de Clément VI et fait bâtir **l'abbatiale St Robert de La Chaise-Dieu** telle qu'on la connaît aujourd'hui. On peut voir le tombeau de Clément VI au cœur de l'abbatiale.

PLAN DE L'ABBATIALE

Pour te repérer voici le plan de l'abbatiale.



*Rends-toi à l'entrée
de l'abbatiale.
Lève tes yeux.
Tu vas découvrir
un énorme
instrument !*

L'ORGUE

Toutes
les boiseries
sont entièrement
sculptées d'instruments
de musique.
Intéressant...



ÉNIGME 6 : Nomme sous chaque musicien son instrument de musique parmi cette sélection : une trompette, une flûte traversière, un orgue portatif, une lyre, une harpe, une viole de gambe.



a



b



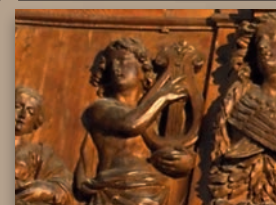
c



d



e



f

Petite histoire de l'orgue

Cet orgue a été construit en plusieurs étapes. Une première partie a été construite en 1683. Puis, au début du 18^{ème} siècle, le facteur d'orgue Marin Carouge ajoute de nombreux éléments à cet orgue qui ressemblait alors à l'instrument d'aujourd'hui. Par la suite, l'orgue subira de nombreuses « aventures ». Il sera modifié, restauré, saccagé... Il faudra attendre l'élan donné en 1966 par **Georges Cziffra** pour que l'orgue se réveille enfin. En 1990, il sera restauré pour lui redonner toute sa splendeur.



Observe tout en haut de
l'orgue, il y a deux autres
anges musiciens .



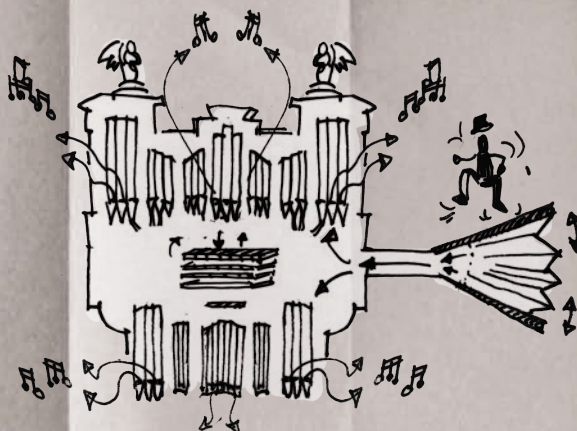
ÉNIGME 7 : Dessine l'instrument de
l'ange de droite. Cet instrument
porte le nom d'un animal : éléphant,
serpent, salamandre, chèvre, saumon ?



ÉNIGME 8 : Entoure la force qui actionne l'orgue?

Observe le schéma
de son fonctionnement,
il te permettra
de trouver la réponse.

- 1- Vent
- 2- Percussions
- 3- Cordes



LA DANSE MACABRE

Dirige-toi derrière le chœur,
côté nord, tu trouveras un dessin sur le mur qui s'appelle
une fresque. Il représente une danse de la vie et de la mort.
En cherchant bien, sur le panneau du fond, il y a deux
instruments de musique, l'un au pied d'un des personnages
et l'autre dans les mains d'un squelette.

Pas touche.

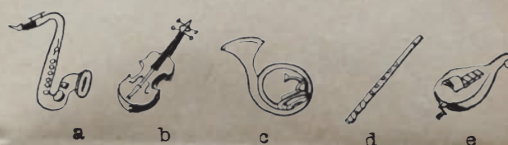
(lâche ça !)



«Ô CRÉATURE RAISONNABLE
QUI DÉSIRE VIE ÉTERNELLE,
TU AS ICI DOCTRINE NOTABLE
POUR BIEN FINIR VIE MORTELLE.
LA DANSE MACABRE RAPPELLE
QUE CHACUN À DANSER
APPREND
À HOMME ET FEMME EST NATURELLE,
LA MORT N'ÉPARGNE NI PETIT NI GRAND.»

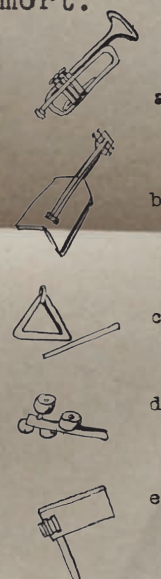
ÉNIGME 9-1 :

Entoure l'instrument
que tu vois au pied
du ménestrel.



ÉNIGME 9-2 :

Entoure l'instrument
tenu par la mort.



Histoire des danses macabres

Au moyen-âge, la vie étant difficile, beaucoup de personnes meurent à cause des guerres, famines, et maladies. Alors que le peuple est démuni, les nobles, eux, vivent dans le luxe et le plaisir. Les artistes commencent donc à représenter des œuvres dites « les danses macabres » mettant en scène une Mort emportant tout le monde, sans distinction. Une danse macabre peut être représentée sous différentes formes : peinture, littérature ou musique.



LES ANGES MUSICIENS

*Va derrière
le chœur, côté sud,
tu découvriras des
sculptures en pierre
qui décorent
un tombeau.*



*Oh !
Encore
des anges
musiciens
jouant d'instruments
anciens.*

ÉNIGME 10 :

À toi de dessiner selon ton
imagination l'instrument disparu
de cet ange en bas à droite.



Les anges musiciens

Ce sont des petites créatures
musiciennes que l'on retrouve
dans des lieux ou sur des docu-
ments religieux. Par leur concert
céleste, ils accompagnent l'âme
des morts dans leur voyage de
la Terre vers le Ciel. Ils sont les
messagers du bonheur.



TA MISSION...

Retrouve l'instrument mystère
parmi les dix anges.

Aide-toi
de la photographie
en barrant ce qui ne
correspond pas aux
indications suivantes :
1- C'est un instrument
à vent.
2- Il en reste deux,
C'est celui qui joue
pour le ciel.



Ah, Tu chauffes !
C'est bien sûr la flûte
tordue du haut.

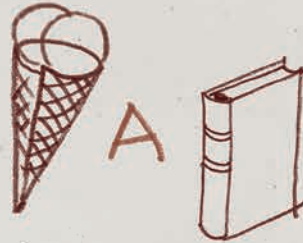
QUEL EST LE NOM DE L'INSTRUMENT MYSTÈRE ?

Retrouve son nom parmi la liste proposée.

- a. une flûte traversière
- b. un cornet à bouquin
- c. un oliphant
- d. un serpent
- e. une trompette
- f. un hautbois



Aide-toi de ce rébus :

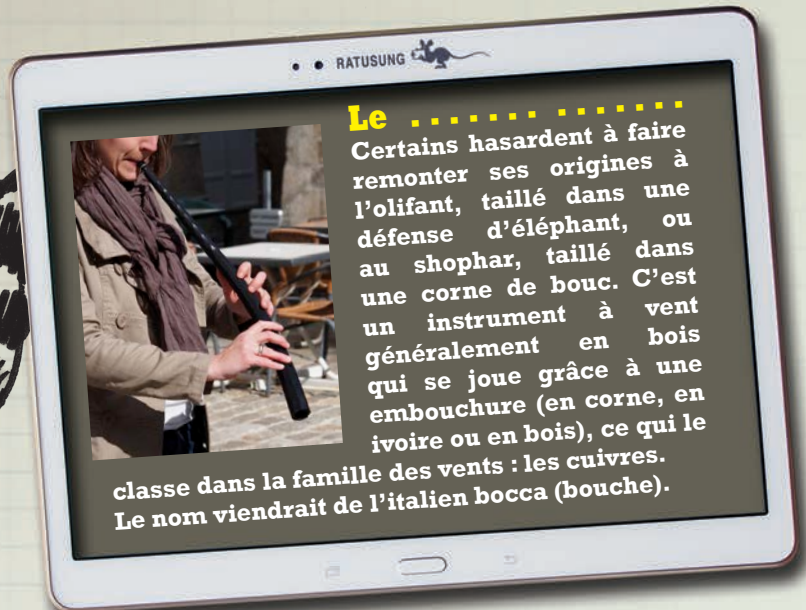


Alors,
as-tu trouvé ?

Cet instrument est un

.....
.....

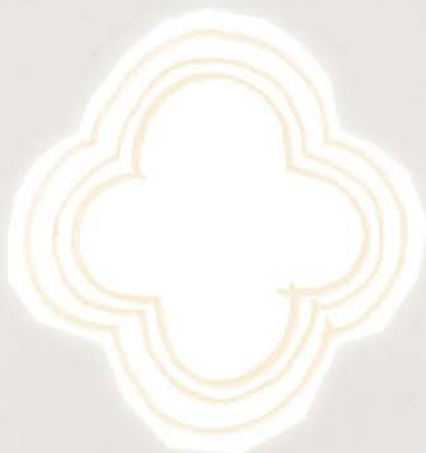
Bravo,
ta mission est réussie.



SOLUTIONS DES ENIGMES :
1-e: piano. 2-vents: e-g-h/percussions: b/cordes: a-c-d-f. 3-1: vent.
4-soprano: passe-reau/alto: h/bou/ténor: ch/en/basse: ou/s. 5-a: orange.
6-a: orgue portatif/b. trompette/c. harpe/d. flûte traversière/e. violon.
de gamba/f. lyre. 7-serpent. 8-1: vent. 9-1-e: violon à roue.
L'instrument mystère est un cornet à bouquin.



*Tu peux aller faire
certifier ton carnet d'enquête
auprès de l'office de tourisme
ou des commerçants de La
Chaise-Dieu indiqués
sur ton plan (page 3).*



NOUS, HABITANT DE
LA CHAISE-DIEU,
CERTIFIONS PAR CE CACHET
QUE L'ENQUÊTEUR :

.....

A BIEN RÉSOLU SA MISSION.



ILLUSTRATION
& GRAPHISME
DOUBLEVERBI

Document réalisé par la Communauté de communes du plateau de La Chaise-Dieu qui remercie chaleureusement Jacques Bellut, Laurence Bussy, Caroline Bataille pour leur contribution.